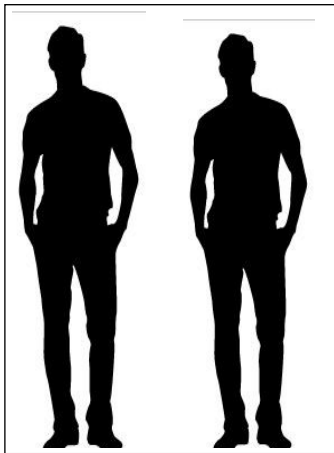
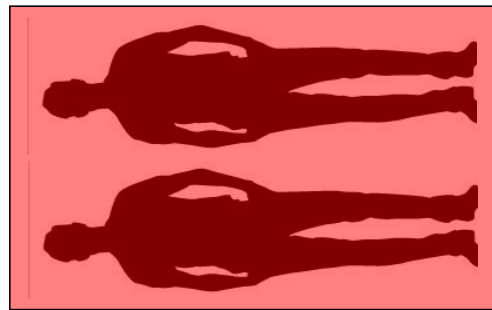


## Portrait mode in Brightsign: productie in Full HD en presentatie in 1 X Full HD voor 1 monitor

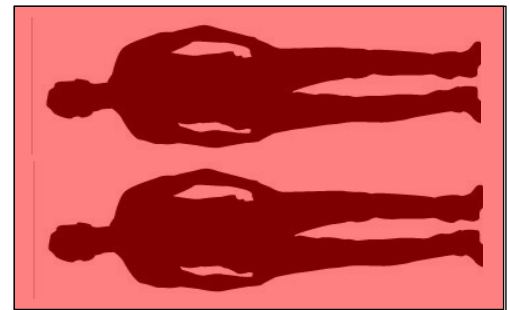


**Opname met Dutch Head**  
(90° gedraaide camera)  
Opname in Full HD



**Editing in HD 1920 X 1080**

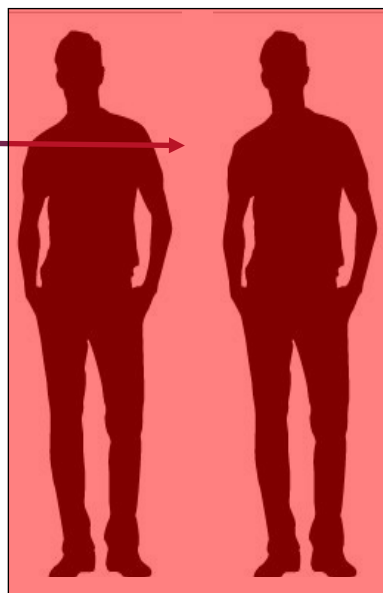
Exporteer eindresultaat als 1 X Full HD naar H264 1920 X 1080; bitrate max 15 mBit/sec.



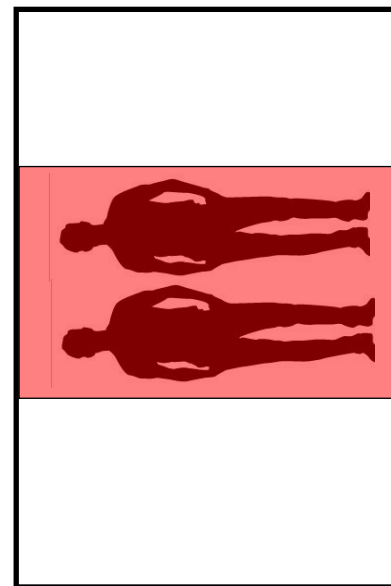
**Export 1 X 1920 X 1080**



**XD233**



**Eindresultaat; 1 X Full HD**



**Foutieve weergave in BA project in Portrait mode**

De player heeft één beeldvullende video zone (1920 X 1080).

Voordeel van de opname met Dutch Head is gebruikmaking van de volledige full HD resolutie. De hoogte is hier 1920 en de breedte 1080 pixels.

### **LET OP:**

**Start uw BrightAuthor project in Landscape en niet in Portrait mode.**

U ziet het resultaat van een full HD video in een Portrait project in de rechter afbeelding.

Op de volgende pagina ziet u de toepassing in een Portrait project.

Portrait mode in Brightsign: productie in Full HD en presentatie in 1 X Full HD voor 1 monitor; vervolg



Standaard opname in HD 1920 X 1080



Editing in HD 1920 X 1080



Export 1 X 1920 X 1080

Exporteer eindresultaat als 1 X Full HD naar H264 1920 X 1080; bitrate max 20 mBit/sec.



XD233



Eindresultaat; 1 X Full HD met BA project in Portrait mode met meerdere zones.

In dit voorbeeld maken we in BrightAuthor wel gebruik van de Portrait mode .

De player heeft één beeldvullende video zone (1920 X 180).

De video (en ook andere content) wordt automatisch in het project gekanteld, omdat u voor de 'Portrait' mode hebt gekozen.

Er ontstaan a.h.w. letterbox vlakken (grijze gebieden). Eendergelijke aanpak zien we veel in informatiezuilen of kiosk opstellingen.

Rechts ziet u een Portrait mode met meerdere zones, waarbij de video een zone maat heeft van 1080 X 607 pixels (16:9 beeldverhouding).

Voor meer informatie over beeldvullende video formaten in HD en UHD 4K gaat u naar :

**Portrait voor Mode-Retail met BrightSign.pdf**